

I N D I C E

ANTES DE TUDO	13
1. BRINQUEDOS — seu papel na fase pre-escolar — sua importância em educação — classificação — critérios de escolha — listas para a fase pre-escolar — brinquedos de construção — bibliografia	17
2. CINEMA — arte do nosso tempo — importância dos elementos de visualidade na educação — papel da projeção fixa e animada — domínio do cinema — seus limites — cinema sonoro — sonho de Afranio Peixoto. — Curso de Corografia do Brasil de Jonatas Serrano. — Curso de geografia universal — Instituto Nacional de Cinema Educativo de Roquette-Pinto. — Lista de filmes de bitola reduzida — bibliografia	41
3. RADIO — no Brasil — sua difusão — seu uso — suas dificuldades — seus limites — o radio escolar — a situação mundial — a convenção de Lucerna — as estações de onda curta do mundo — as estações do Brasil — P. R. D. 5. — P. R. A. 2. . .	76
4. FONOGRAFO — sua descoberta — seu uso em educação — ensino de linguas vivas — o Congresso de Paris — os Linguafones — musica e canto — discotecas — bibliografia	91

I N D I C E

5. **VIAGENS E EXCURSÕES** — o mundo cada vez menor — o turismo — os tipos de viagens — Europa e Estados Unidos — o Brasil — as excursões escolares e os passeios — bibliografia 116
6. **OS MUSEUS** — função educativa dos museus — museus tecnicos — planetarios — museus de historia natural — jardins zoologicos — museus de arte — museus historicos — museus pedagogicos — museus especiais: sociais, de joias, casas evocativas — bibliografia 128
7. **OS LIVROS** — o uso e a importancia do livro — a leitura — o problema da escolha — Livros indicadores — Listas de Lahy — Hilebecque, de John Lubbok e Augusto Comte — O estudo por correspondencia — agencias de bibliografia — O futuro do livro — bibliografia 149